



REVITALIZACE HUTĚ BARBORA

PROJEKT FINANCOVANÝ Z
FONDŮ EHP A NORSKA

HISTORIE

- objekt postavený mezi lety 1805–1810
- nejlepší dřevouhelnou vysokou pecí v Čechách (19. století)
- využití jako pila díky vodnímu pohonu (kolo, následně elektrárna). Činnost pily byla ukončena v 50. letech 20. století
- od zrušení pily do roku 1973 byla huť Barbora využívána jako skladiště zemědělského družstva
- po roce 1973 budova huti chátrala a došlo k rozpadu a následnému odstranění pomocných budov huti, které sloužily jako sklady rudy a paliva pro huť
- po roce 1989 se stala majetkem soukromých osob a došlo k částečné opravě střechy
- v roce 2017 přistoupilo vedení městyse Jince k odkupu celého areálu hutě a byla zahájena záchrana této kulturní památky



PROJEKT REVITALIZACE - HUŤ BARBORA V JINCÍCH



Fondy EHP a Norska



Výzva: Revitalizace
movitého a nemovitého
kulturního dědictví



Projekt podaný 30.4.
2020



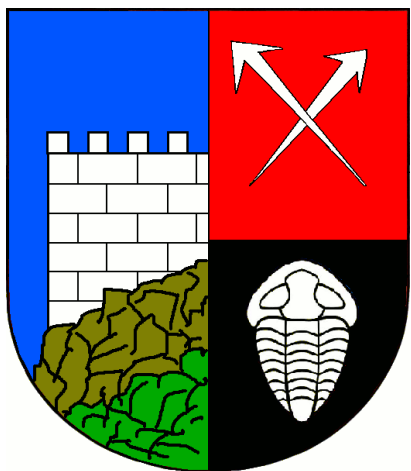
Celkem bylo podáno
129 projektů, jen 16
bylo úspěšných.



Huť Barbora jedním z
úspěšných s podporou
38 500 000 Kč



Realizátoři projektu:
Městys Jince, Ekologické
centrum o.p.s., Fjellugla
Kompetanse AS



Iceland
Liechtenstein
Norway grants



PROJEKT REVITALIZACE - HUŤ BARBORA V JINCÍCH

- Ministerstvo kultury ČR
- Městys Jince
- Ekologické centrum
Orlov o.p.s.
- Fjellugla Kompetanse
AS, Norway

PROJEKT REVITALIZACE HUTI BARBORA V JINCÍCH



S001 – Objekt historické hutě

POHLED ZÁPADNÍ

S002 – Obnova objektu – zázemí návštěvníků

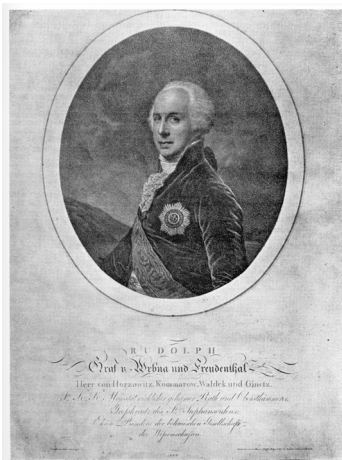
REKONSTRUKCE

- **obnova a oprava objektu S01 (stávající budova hutě Barbora včetně zachované dřevouhelné pece)**
dokumentace
 - obnova zdiva, omítek, podlah, kleneb stropů, schodišť, klempířských, zámečnických a truhlářských prvků, odstranění a dozdění částí konstrukcí, které byly provedeny necitlivým zásahem do rázu kulturní památky
 - obnova zničené jižní přízemní přístavby, při rekonstrukci se bude přihlížet k původním dobovým praktikám
 - výměna výplní oken a dveří za maximálního využití restaurátorské úpravy zachovaných původních artefaktů
 - zafixování a stabilizace tělesa dřevouhelné pece
- **obnova původního objektu S02 (býval součástí huti Barbora, ale byl vlivem devastace památky zničen)**
 - sociální zázemí pro návštěvníky (WC pro návštěvníky, včetně invalidů, denní místnost pro personál, úklidová komora, technická místnost, kancelář)
 - zázemí pro workshopy a další aktivity
 - depozit sbírek
 - výstavní sál, který bude využíván jako přednáškový a koncertní sál a místo pro spolky městyse Jince

POSLÁNÍ HUTI BARBORA



- Záchrana významné kulturní památky.
- Nová akvizice v rámci cestovního ruchu.
- Vytvoření podmínek pro podporu spolkové činnosti.
- Zviditelnění městyse Jince v rámci ČR a regionu Brdy.
- Posílení povědomí občanů o významu Jinců v historii hutnictví v Čechách.



VNITŘNÍ EXPOZICE

- první stálá expozice o hutnictví, zaměřena na význam huti Barbora, její provoz, význam dřevouhelných pecí v Brdech při zpracování místní železné rudy, historii železářství v Jincích a Brdech. Expozice bude pomocí animací a 3D reality ukazovat vlastní život v huti v době jejího vzniku.
- druhá stálá expozice o Josefu Slavíkovi. Jde o jineckého rodáka, který byl geniálním houslistou a skladatelem. Již v jeho 20 letech měl pověst brilantního hráče, bravurně zvládajícího nejnáročnější party. Dočkal se uznání od velikánů jako byli Paganini či Franz Schubert.

VNITŘNÍ EXPOZICE

- třetí stálá expozice o Národním geoparku Barrandien a bude rozdělena na vnitřní a venkovní část. Vnitřní expozice přiblíží návštěvníkům historický vývoj naší planety. V rámci expozice budou představeny nálezy z Jinecka, a to od místních amatérských sběratelů, ale také od muzeí, která vlastní hodnotné nálezy dokládající prvohorní život na Jinecku.
- čtvrtá stálá expozice o přírodě Jinecka Brd. Ukázka důležitosti zachování Evropsky významných lokalit v okolí a poslání CHKO Brdy v ochraně druhů a biotopů v soustavě Natura 2000. Expozice představí i význam armády v dochování druhově rozmanitých lokalit v okolí. Přírody v okolí Jinců je velmi zajímavá a navazuje na expozici o Barrandienu a ukáže jak geologie a činnost člověka (hutnictví) ovlivnilo stávající druhové složení a tvář krajiny.



VNĚJŠÍ EXPOZICE

- první vnější expozice zaměřena na ukázky tradičního způsobu zpracování železa. Tvořena souborem modelů, které budou prezentovat hutnictví od jeho primitivních počátků až k výrobě železa v huti Barbora. Tato expozice bude doplněna o modely doprovodných a s hutnictvím souvisejících lesních řemesel. Bude zde umístěn model kolomazné pece, a hlavně funkční model milíře na pálení dřevěného uhlí, které bylo nezbytné pro provoz huti Barbora. Milíř bude funkční a při různých příležitostech v rámci aktivit projektu budeme připravovat dřevěné uhlí, které bude tvořit jeden ze suvenýru z návštěvy huti Barbora.
- druhá venkovní expozice je vnější částí výstavy o Geoparku Barrandien. V rámci této expozice vytvoříme suťoviště, které nabídne aktivní zapojení návštěvníků. Budou zde umístěny kameny z okolních lomů, které umožní hledání zkamenělin pomocí geologického kladívka. V rámci venkovní expozice vznikne i paleontologické naleziště, které umožní odkrývání zkamenělin a jejich skládání. Vnější paleontologická expozice zatraktivní téma zkamenělin na Jinecku. Napojení expozice na okolní naučné stezky, které vedou po místech nálezů nebo na komentované geologické prohlídky organizované ve spolupráci s Národním geoparkem Barrandien budou tvořit velmi ucelenou a atraktivní nabídku, která nemá v Čechách obdoby.





PROGRAMY V SÁLE HUTI BARBORA

- 
- Kulturní akce
 - Koncerty
 - Výstavy
 - Besedy
 - Místo setkávání spolků a sdružení občanů v Jincích
- 

PLÁNY DO BUDOUCNA

Zapojení Huti Barbora jako návštěvnického centra Národního geoparku Barrandien

Vytvoření naučné stezky Brdy železné srdce Čech

Propojení s dalšími objekty s historií zpracování železa (Dobřív, Komárov, Starý Rožmitál)

Vybudování venkovního amfiteátru

- MVDr. Luboš Gardoň, Ekologické centrum Orlov o.p.s.

DĚKUJI ZA
POZORNOST